

## ZIRKUS BAMBULI

➡ Ein Zirkus-Theater für Kinder, in dem das Mitspielen im Vordergrund steht. Hier ist Mitspielen wirklich ernst gemeint: Für bis zu 100 aktiv teilnehmende Kinder, die innerhalb einer dreistündigen Aktion sich verkleiden, schminken, Musik machen und Theater spielen können.

➡ Mitspieltheater wird von uns verstanden als Prozess, in dem Kinder (mit unserer Unterstützung) agieren und nach eigenen Ideen, Neigungen und Können miteinander und für andere spielen.

➡ Und das alles mit mehr als fünfzehnjähriger Erfahrung in der Arbeit mit Kindern auf Straßen, Plätzen, in Fußgängerzonen, Turnhallen, Schützenhallen, Sporthallen, Theatern, Aulen, Festzelten, Schwimmbädern, Jugendcamps, auf Zeltplätzen, Wochenendfreizeiten, Familienfreizeiten, Jugendrotkreuzwettbewerben, Stadtfesten...

➡ **Alter der Mitspieler:**  
ca. 5 – 12 Jahre

➡ **Anzahl der Mitspieler:**  
30 – 100 (150)

➡ **Spieldauer:**  
ca. 3 Stunden  
(kann nach Bedarf auch kürzer sein)

➡ **Spielorte:**  
Bei trockenem Wetter möglichst im Freien; bei feuchtem Wetter unbedingt Überdachung

Kontakt: Bernd Heupel & Christa Hennig  
Zirkus Bambuli, In den Auen 22, 21680 Stade  
Tel + Fax: 04141 - 63 319



# ZIRKUS

Das  
**Mitspiel-  
Erlebnis  
2000**

# BAMBULI

**Frisch, frech  
und turbulent!**

Also schnell zum Telefon  
und 04141 - 63 319 wählen,  
Zirkus Bambuli buchen!

# ZIRKUS BAMBULI



## Hereinspaziert! Hereinspaziert!

Zirkusdirektor Heinrich Bambuli heißt alle Zuschauer auf das Herzlichste willkommen und kündigt die erste Nummer an:

- Pumpernudel und ihre riesengroßen Seifenblasen.
- Doch schon bei der zweiten Nummer gibt's Probleme: Die Affen sind nicht da – und wie sich rasch herausstellt, nicht nur die Affen, sondern der gesamte Rest des Zirkus Bambuli – alle Artisten, Tiere und Mitarbeiter sind nicht am Auftrittsort angekommen.
- Es herrscht große Aufregung und alles gerät durcheinander, bis nach einigen Irrwegen der Ausweg gefunden wird:

Die Zuschauer spielen ihren Zirkus selber!

- Und davon sind natürlich alle rasch begeistert.

## Also, los geht's!

- Üben, Schminken, Verkleiden. Sogar eine Zirkus-Kapelle soll es geben.
- Und nachdem auch die letzten Artisten fertig geworden sind, beginnt sie, die große Vorstellung im Zirkus Bambuli.
- Moderiert und unterstützt von Heinrich und Pumpernudel zeigen nun alle Artisten ihr Bestes. Die Zuschauer applaudieren, das Orchester spielt einen Tusch.
- Und zum Schluss gibt es, wie in jedem guten Zirkus, das Grande Finale: Ein Umzug mit allen, bunt und laut, durch Straßen und Gassen.



**Das Mitspiel-Erlebnis 2000 – frisch, frech und turbulent!**